

**Polskie
Towarzystwo Harfowe**
43-400 CIESZYN, Rynek 12

Symbol wydziału prowadzącego sprawę * : KT

URZĄD MIEJSKI w Cieszynie	
Wpł.	27. 02. 2013
Wysł.	Załatw. KT
L. dz. 5964	zbił.

OFERTA
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

~~OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾~~

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA
W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Kultura i sztuka
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

X - lecie Polskiego Towarzystwa Harfowego
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 18 marca 2013 do 14 maja 2013

W FORMIE
~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI
ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾~~

PRZEZ

BURMISTRZA MIASTA CIESZYNA
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski
Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: Polskie Towarzystwo Harfowe

2) forma prawna:⁴⁾

- stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000197246

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 26 lutego 2004 r.

5) nr NIP: 548-24-18-461 nr REGON:072901365

6) adres:

miejsowość: Cieszyn ul.: Rynek 12.

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: Cieszyn..... powiat:⁸⁾ Cieszyn.

województwo: śląskie

kod pocztowy: 43-400 poczta: Cieszyn.

7) tel.: 507 124 769..... faks:

e-mail: ejaslar@harfa.pl.....

8) numer rachunku bankowego: 22 1500 1357 1213 5004 5643 0000

nazwa banku: Kredyt Bank S.A

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) Ewa Jaślar - Walicka

b) Zbigniew Wośkowiak

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

c)

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Ewa Jaślar-Walicka tel.: 507 124 769.

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego
działalność związana z organizacją koncertów dla szerokiej publiczności, działalność popularyzacji muzyki, organizacja koncertów harfowych, festiwali i wydarzeń artystycznych, konferencji z zakresu upowszechniania sztuki w kręgach osób dorosłych i młodzieży.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

kursy mistrzowskie wybitnych pedagogów i artystów dla młodzieży, działalność wydawnicza.

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Polskie Towarzystwo Harfowe z siedzibą w Cieszynie obchodzi w roku 2013 10 -lecie swojej działalności. Z tej okazji zaplanowano szereg działań o charakterze kulturalnym i edukacyjnym przeznaczonych dla publiczności lokalnej oraz gości z Polski i zagranicy. Projekt ma także pokazać szerszej publiczności dokonania organizacyjne, artystyczne i edukacyjne Polskiego Towarzystwa Harfowego, promując jednocześnie miasto Cieszyn. Ideą naczelną obchodów jest propagowanie harfy oraz literatury muzycznej przeznaczonej na ten instrument. Jest to także okazja do zaprezentowania uznanych artystów oraz młodych adeptów tej sztuki.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Projekt przyczyni się do rozwoju działalności kulturalnej poprzez stworzenie, upowszechnianie i ochronę dóbr kultury. PTH skupia w swoich szeregach działaczy kultury i edukacji, których głównym celem jest propagowanie harfy jako instrumentu solowego i kameralnego oraz literatury muzycznej z harfą w roli głównej. Na przestrzeni dziesięciolecia zorganizowano wiele przedsięwzięć koncertowych, edukacyjnych, w tym powołano konkurs Duetów z harfą, który ma rangę ogólnopolską i wpisną się do kalendarza imprez kulturalnych miasta Cieszyna jako impreza o wysokich walorach artystycznych i edukacyjnych. Obchody jubileuszowe są posumowaniem dotychczasowej działalności, a jednocześnie pretekstem do zorganizowania kolejnych spotkań muzycznych poświęconych temu rzadkiemu instrumentowi. Stanowi również okazję do spotkania w Cieszynie przedstawicieli zainteresowanych środowisk z Polski i zagranicy.

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

[]

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

1. Uczestnicy V Ogólnopolskiego Konkursu Duetów z Harfą – uczniowie i nauczyciele artystycznych szkół różnych szczebli.
2. Publiczność uczestnicząca we wszystkich zaplanowanych działaniach – zróżnicowana pod względem wieku, zainteresowań i oczekiwań estetycznych.
3. Wolontariusze.
4. Członkowie PTH.
5. Zaproszeni goście specjalni.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereceni¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾

nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

1. Głównym celem zadania jest zwiększenie poziomu uczestnictwa w kulturze , zarówno w formach czynnych jak i biernych, ze szczególnym uwzględnieniem promocji potencjału kulturalnego Cieszyna..
2. Podsumowanie dziesięcioletniej działalności PTH, z uwzględnieniem jego roli kulturotwórczej dla regionu oraz przybliżenie jego historii i osiągnięć.
3. Organizacja imprez jubileuszowych o następującym programie:

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

- koncert Grupy MoCarta z dodatkiem harfy „Frak'n'Roll” w Teatrze im. A. Mickiewicza;
- Koncert Jubileuszowy w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej i, I.J. Paderewskiego;
- V Ogólnopolski Konkurs Duetów z Harfą na Zamku;
- Recital Fletu z Harfą w sali Rzymskiej Muzeum Śląska Cieszyńskiego;
- Koncert Laureatów w COK Dom Narodowy;
- Wystawa plastyczna pt: „Wyobraźnia, baśń – z harfą w tle” - baszta na Zamku;
- wydanie płyty CD z nagraniami utworów zamówionych przez PTH oraz z duetami wyróżnionymi w poprzednich konkursach.
- zamówienie kompozycji utworu na 4 harfy dla uczczenia jubileuszu.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Zamek Cieszyn, Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego, Teatr im. A. Mickiewicza, COK Dom Narodowy, Muzeum Śląska Cieszyńskiego.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Opracowanie scenariusza obchodów jubileuszowych.
2. Ustalenie wykonawców koncertów towarzyszących obchodom.
3. Ogłoszenie 5. Ogólnopolskiego Konkursu Duetów z Harfą, realizacja naboru uczestników.
4. Wybór jury.
5. Przygotowanie, wydruk i edycja materiałów promocyjnych.
6. Przygotowanie umów z artystami i jurorami.
7. Wynajem obiektów festiwalowych.
8. Zorganizowanie biura festiwalowego.
9. Nabór wolontariuszy.
10. Realizacja zaplanowanych działań podczas obchodów jubileuszowych.
11. Wykonanie płatności.
12. Rozliczenie zadania.
13. Sprawozdawczość dla jednostek udzielających dotacji.

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 18 marca 2013 r. do 14 maja 2013 r.		
oszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Okres przygotowawczy:	18 marca do 10 kwietnia 2013 r.	Oferent
Okres realizacji zadania	11 – 14 kwietnia 2013 r/	Oferent
Rozliczenie i sprawozdawczość	15 kwietnia do 14 maj 2013 r.	Oferent

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Realizacja zadania wzbogaci ofertę kulturalną miasta Cieszyna. Wskaże dorobek PTH, jako prężnego organizatora i popularyzatora sztuki muzycznej w skali lokalnej, ogólnopolskiej i międzynarodowej. Poprzez działania projektu utrwała się w świadomości odbiorców pozytywny wizerunek miejsca na skraju Polski, gdzie mają miejsce ważne, wartościowe i ciekawe wydarzenia kulturalne. Projekt przyczyni się także do rozwoju tzw. turystyki kulturalnej, przyciągając swoją ofertą licznych przyjezdnych, w tym osoby opiniotwórcze.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2)							
1.	Honoraria dla wykonawców Koncertu Fletu z Harfą	2	1250	osoba	2500	2500	0	0
2.	Honoraria dla wykonawców Koncertu Jubileuszowego	2	500	osoba	1000	0	1000	0
3.	Honorarium dla kompozytora kwartetu harfowego zamówionego na jubileusz przez PTH	1	2500	osoba	2500	0	2500	0
4.	Nagrody dla laureatów	2	1000	osoba	2000	0	2000	0
5.	Honoraria jurorów	5	2000	osoba	10000	0	10000	0
6.	Wynajem sali rzymskiej MŚC	1	200	kpl.	200		200	0

* - **KT**- Wydział Kultury i Turystyki, **OŚR**- Wydział Ochrony Środowiska, **MOPS**- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, **MOSIR**- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji